



ELIA UND

GOTT

1. Könige 19,1-18

A close-up, artistic photograph of a human ear, showing the ear canal and the outer ear. The lighting is warm and golden, creating a soft, glowing effect. The background is dark, making the ear stand out.

Jakobus 5,17f:

Elija war ein Mensch mit gleichen Empfindungen wie wir;

in seinem Gebet bat er, es möge nicht mehr regnen. Und es regnete nicht auf der Erde drei Jahre und sechs Monate lang. Und wiederum betete er, und der Himmel gab Regen, und die Erde liess ihre Frucht hervorspriessen.



1. Kön 19,1ff:

*Und Achab berichtete Isebel **alles**, was Elija getan hatte und wie er alle Propheten mit dem Schwert umgebracht hatte.*

*Da sandte Isebel einen Boten zu Elija und sprach: **Die Götter sollen mir antun**, was immer sie wollen - morgen um diese Zeit werde ich dich so zurichten, dass du wie einer von ihnen bist.*

*Und als er das sah, machte er sich auf und **lief um sein Leben**. Und er kam nach Beer-Scheba, das zu Juda gehört, und dort liess er seinen Burschen zurück, er selbst aber ging in die Wüste, eine Tagesreise weit. Und als er dort war, setzte er sich unter einen Ginsterstrauch und **wünschte sich den Tod**, und er sprach:*



1. Kön 19,1ff:

Es ist genug, HERR,

nimm nun mein Leben,

denn ich bin nicht besser als meine Vorfahren.

*Dann legte er sich hin, und unter einem
Ginsterstrauch schlief er ein.*

*Aber plötzlich berührte ihn ein Bote und sprach
zu ihm: **Steh auf, iss!***

*Und als er hinsah, sieh, da waren an seinem
Kopfende ein geröstetes Brot und ein Krug mit
Wasser. Und er ass und trank und legte sich
wieder schlafen.*



1. Kön 19,1ff:

*Der Bote des HERRN aber kam zum zweiten Mal und berührte ihn und sprach: **Steh auf, iss, denn der Weg, der vor dir liegt, ist weit.** Da stand er auf und ass und trank, und durch diese Speise wieder zu Kräften gekommen, ging er vierzig Tage und vierzig Nächte lang bis zum Gottesberg Horeb.*

Und dort kam er zu einer Höhle, und er übernachtete dort. Und sieh, da erging an ihn das Wort des HERRN, und er sprach zu ihm:



Vier Punkte zu Burnout:

1. Verlust der Perspektive
2. Mutlosigkeit
3. Lebensmüde Gedanken
4. Er zieht sich in seiner Erschöpfung von allen Menschen zurück!



1. Kön 19,1ff:

Was tust du hier, Elija?

Und er sprach: Ich habe wahrlich geeifert für den HERRN, den Gott der Heerscharen! Denn die Israeliten haben deinen Bund verlassen, deine Altäre haben sie niedrigerissen und deine Propheten haben sie mit dem Schwert umgebracht. Und ich allein bin übrig geblieben, sie aber haben danach getrachtet, mir das Leben zu nehmen.



1. Kön 19,1ff:

*Da sprach ER: Geh hinaus und stell dich auf den Berg vor den HERRN! Und sieh - da ging der HERR vorüber. Und vor dem HERRN her kam ein grosser und **gewaltiger Sturmwind**, der Berge zerriss und Felsen zerbrach, in dem Sturmwind aber war der HERR nicht. Und nach dem Sturmwind kam ein **Erdbeben**, in dem Erdbeben aber war der HERR nicht. Und nach dem Erdbeben kam ein **Feuer**, in dem Feuer aber war der HERR nicht.*

*Nach dem Feuer aber kam das **Flüstern eines sanften Windhauchs**.*

Als Elija das hörte, verhüllte er sein Angesicht mit seinem Mantel. Dann ging er hinaus und trat an den Eingang der Höhle.

1. Kön 19,1ff:

*Und sieh, da sprach eine Stimme zu ihm: **Was tust du hier, Elija?** Und er antwortete: Ich habe wahrlich geeifert für den HERRN, den Gott der Heerscharen! Denn die Israeliten haben deinen Bund verlassen, deine Altäre haben sie niedergerissen, und deine Propheten haben sie mit dem Schwert umgebracht. Und ich allein bin übrig geblieben, sie aber haben danach getrachtet, mir das Leben zu nehmen.*

*Und der HERR sprach zu ihm: Geh, kehre zurück auf deinen Weg in die Wüste, nach Damaskus, und geh und **salbe Chasael zum König über Aram.** Und **Jehu, den Sohn des Nimschi, sollst du zum König salben über Israel,** und **Elischa, den Sohn des Schafat, aus Abel-Mechola, sollst du zum Propheten salben an deiner Statt.***

A close-up, artistic photograph of a human ear, showing the ear canal and the outer ear. The lighting is warm and golden, creating a soft glow around the ear. The background is dark and out of focus.

1. Kön 19,1ff:

*Und wer sich vor dem Schwert Chasaels retten kann, den wird Jehu töten, und wer sich vor dem Schwert Jehus retten kann, den wird Elischa töten. **Siebentausend aber werde ich in Israel übrig lassen:** alle, deren Knie sich nicht gebeugt haben vor dem Baal, und alle, deren Mund ihn nicht geküsst hat.*

A close-up, artistic photograph of a human ear, illuminated with warm, golden light, positioned on the left side of the slide.

Ja, Gott redet:

1. **Ja, Gott redet!**
2. **Ja, Gott setzt Grenzen!**
3. **Ja, Gott schenkt grosse Zeichen!**
4. **Ja, aber Gott sieht auch Dich, wie Elia!**
5. **Ja, Gott lässt und schlafen!**
6. **Ja, Gott gibt knusprige Gipfeli!**

A close-up, artistic photograph of a human ear, illuminated with warm, golden light, positioned on the left side of the slide.

Ja, Gott redet:

7. Ja, Gott schickt Engel!
8. Ja, Gott lässt uns reden! Aber nicht an diesem Punkt stehen!
9. Ja, Gott redet manchmal mächtig, aber auch ganz leise! Bin ich bereit hinzuhören!
10. Ja, Gott fordert uns heraus! Unsere Höhle zu verlassen!
11. Und Ja, Gott gibt neue Perspektiven....